**РЕГЛАМЕНТ**

**IV регіональної філателістичної виставки**

**«Закарпатолімфіл 2020», присвяченій**

**відкриттю ХХХІІ літніх Олімпійських ігор**

**1. Загальні положення**

1.1. Організаторами виставки є: Закарпатське відділення Національного олімпійського комітету України, Асоціація філателістів України, Акціонерне товариство «Укрпошта», Закарпатське обласне товариство філателістів ім. Ф. Фекети.

1.2. Виставка відбудеться з 24 по 27 липня 2020 року, за адресою – СК «Юність», вулиця Заньковецької, 5, місто Ужгород, 88018.

1.3. Організаційний комітет (далі – Оргкомітет) виставки знаходиться за адресою площа Поштова, 4, Ужгород, 88000, а/с 69, Дудник М.А. E-mail: m.08dmytr@gmail.com, тел.(050) 33 52 305 або (095) 20 73 262 (Будкевич Г.Б.), (099) 02 89 700 (Мордованець І.А.).

1.4. Спонсорську та меценатську допомогу у проведенні вистави можуть надавати будь-які організації, установи, господарські формування будь-якої форми власності. А також, меценати, котрі готові сприяти створенню позитивного іміджу України у світі через популяризацію філателії.

1.5. Виняткове право використовувати емблему виставки та виготовлення будь-якої рекламної продукції, присвяченій виставці належить Оргкомітету.

1.6. Статус вистави: Регіональна із міжнародною участю.

1.7. При підготовці і проведенні виставки Оргкомітет керується спеціальним Регламентом даної виставки.

**2. Умови участі у виставці.**

2.1. Учасниками виставки (далі – експоненти) можуть бути члени АсФУ, котрі мають відповідний експонат і визнають цей Регламент, а також (за запрошенням) члени іноземних товариств філателістів.

2.2. Участь в виставці безкоштовна для всіх учасників.

2.3. До участі в виставці допускається не більше 4 (чотирьох) експонатів від одного учасника.

2.4. На виставку приймаються експонати, котрі оформлені відповідно вимогам визначеним даним Регламентом до конкурсних класів.

2.5. У виставці можуть брати участь досі невідомі претенденти, чиї власні експонати будуть демонструватись вперше. Такі експонати можуть допускатися до конкурсного класу при наявності письмового висновку комісара про їх відповідність вимогам Регламенту.

2.6. На виставку в конкурсні класи не приймаються експонати, котрі на попередніх Міжнародних виставках ФІП і ФЕПА отримали Гран-Прі або великі золоті медалі.

2.7. Не дозволяється використовувати в експонатах філателістичний матеріал невизнаних держав на території тимчасово окупованих районів «ДНР» і «ЛНР».

**3. Класифікація експонатів по конкурсним класам**

На виставці будуть демонструватися та оцінюватися експонати в таких класах:

3.1. Традиційна філателія.

3.2. Маркофілія (поштова історія).

3.3. Тематична і мотивна філателія.

3.4. Аерофілателія і астрофілателія.

3.5. Юнацька філателія (до експоната додається копія свідоцтва про народження експонента):

а) експоненти віком 13-15 років;

б) експоненти віком 16-18 років;

в) експоненти віком 18-21 років.

3.6. Одностендовий експонат.

3.7. Філателістична література:

а) каталоги, які були видані після 1 січня 2013 року;

б) книги, які були видані після 1 січня 2013 року;

в) журнали (тільки річні комплекти) та окремі статті в журналах та газетах (не менше 10), які були видані або опубліковані після 1 січня 2013 року;

г) самодіяльні видання (на правах рукопису), які відповідають вищевказаним пунктам.

3.8. Сучасна українська філателія.

3.9. Відкритий клас.

3.10. Клас картмаксимумів.

3.11. Клас цільних речей.

3.12. Почесний клас (експонати, що отримали великі золоті медалі на національних і міжнародних виставках ФІП та ФЕПА).

3.13. Позаконкурсний клас (експонати монет, бонів, інших видів колекціонування з спортивною тематикою).

**4. Подача заявок на участь у виставці та подання експонатів**

4.1. Заявки на участь в виставці відправляються на адресу Оргкомітету через вповноважених комісарів до 1 червня 2020 року. До заявки обов`язково повинні додаватись титульний лист експонату з анотацією та планом.

4.2. Після розгляду Оргкомітетом поданих заявок в термін з 1 липня 2020 року список експонентів буде розміщено на сайті АсФУ ([www.asfu.org.ua](http://www.asfu.org.ua)).

4.3. Прийняті на виставку експонати необхідно доставити в Оргкомітет не пізніше 15 липня 2017 року (поштою) або 22 липня 2020 року особисто.

4.4. Прийняті експонати літературного класу повинні бути доставлені в двох екземплярах на адресу Оргкомітету до 15 липня 2020 року.

4.5. Кожний експонат повинен мати титульний лист, на якому необхідно вказати назву експоната, прізвище та ім`я власника.

4.6. Філателістичні матеріали повинні бути надійно прикріплені до твердих експозиційних листів білого або жовтуватого кольору, а сам лист повинен бути захищений цупкою прозорою безколірною плівкою (бажано LINDNER). В лівому нижньому кутку листа на лицьовій стороні та в правому верхньому кутку на зворотньому боці повинен бути вказаний його порядковий номер. Також, на звороті кожного листа необхідно вказати прізвище, ініціали та адресу власника експоната.

4.7. План і анотація експоната розташовуються на титульному листі. Всі тексти на листах повинні бути написані українською мовою або однією з офіційних мов ФІП (англійська, німецька, російська, французька).

4.8. Виставкові листи повинні бути вкладені в паперові конверти по кількості стендів (один стенд – 16 листів). На конверті необхідно вказати номер стенда та номера листів у ньому. Розмір демонстраційної поверхні виставочного стенду 138–96 см.

4.9. Кожен експонент повинен надійно запакувати свій експонат перед транспортуванням та відправити його цінною посилкою з «Повідомленням про вручення», яке надійде експоненту після отримання експоната Оргкомітетом.

4.10. Кожен експонат повинен супроводжуватись описом за встановленою формою в трьох екземплярах.

Експонати конкурсних класів повинні розміщатись на:

Класи 3.1. - 3.4., 3.8. – 3.11. на 5 стендах.

Клас 3.5. (юнацької філателії):

а) на 2-4 стендах;

б) на 3-5 стендах;

в) на 4-5 стендах.

Клас 3.6. - на 1 стенді.

Клас 3.12. – на 5 стендах.

Клас 3.13. – на стенді, або спеціальних стендах для демонстрації експонату.

4.11. Експонати конкурсних класів, які на попередніх національних або міжнародних (проведених за правилами ФІП) виставках отримали нагороду не нижче великої позолоченої медалі, повинні демонструватися на 8 стендах (128 листів).

4.12. Експонати, які не відповідають вимогам пунктів 4.10. та 4.11. цього Регламенту до експонування та оцінки в конкурсних класах не допускаються.

4.13. Оргкомітет залишає за собою право виставляти експонати повністю, частково або зовсім не виставляти, однак всі експонати в повному об`ємі будуть представлені для оцінки журі.

4.14. При прийнятті рішення відносно об`єму демонстрації експоната, перевага буде надана тому, котрий висвітлює грані та напрямки спортивної тематики у філателії.

4.15. Оргкомітет рекомендує всім власникам експонатів застрахувати їх.

4.16. Оргкомітет вживає всіх необхідних заходів щодо охорони та збереження експонатів з моменту їх отримання до відправки власнику.

4.17. Витрати на доставку експоната в Оргкомітет несе його власник, а повернення здійснюється за рахунок Оргкомітету протягом трьох-чотирьох тижнів після закінчення виставки.

4.18. Експонати літературного класу не повертаються.

4.19. Без погодження з Оргкомітетом експонат не може бути знятий з експозиції до закриття виставки. Під час роботи виставки не дозволяється вносити будь-які зміни до експонату.

**5. Оцінка експонатів та нагороди виставки**

5.1. Оцінку експонатів та присудження нагород здійснює суддівська колегія (журі), яку затверджує Оргкомітет.

5.2. Оцінка експонатів класів 3.1 – 3.11. здійснюється у відповідності до Регламенту ФІП. Експонати класу 3.12. (почесний клас) оцінюванню не підлягають, нагороджуються почесним дипломом виставки та спеціальними призами. Експонати класу 3.13. оцінюються Оргкомітетом виставки, кращі роботи нагороджуються спеціальними призами.

5.3. Суддівська колегія має право вносити зміни до заявленої кваліфікації експонатів, переводячи їх в інший клас.

5.4. В кінці роботи виставки члени суддівської колегії проводять зустрічі із зацікавленими експонентами, де роблять аналіз експонатів.

5.5 Для експонатів конкурсних класів 3.1. –3.4., 3.6. – 3.11. передбачені такі нагороди:

а) медалі рангу великої золотої, золотої, великої позолоченої, позолоченої, великої срібної, срібної, посрібленої, бронзової;

б) дипломи.

5.6. Для експонатів юнацького класу 3.5. передбачені такі нагороди:

а) медалі рангу великої позолоченої, позолоченої, великої срібної, срібної, посрібленої, бронзової;

б) дипломи.

5.7. Кращий експонат виставки (експонат, який набере найбільшу суму балів, але не менше 96) отримає Гран-прі.

5.8. Кращий експонат по темі «Історія Олімпійського руху» отримає спеціальний приз Закарпатського відділення Національного олімпійського комітету України.

5.9. Для нагородження кращих експонатів передбачені спеціальні призи, надані різноманітними організаціями, установами та окремими благодійниками.

5.10. Кожен учасник виставки безкоштовно отримає каталог виставки.

**6. Заключні положення**

6.1. Програма виставки та час роботи виставки затверджується Оргкомітетом.

6.2. Відвідування виставки безкоштовне.

6.3. Підписуючи заявку на участь у виставці, експонент тим самим підтверджує, що ознайомлений з вимогами цього Регламенту та зобов`язується їх виконувати.

6.4. На території виставки приватним особам забороняється торгівля та обмін філателістичними матеріалами. Право продажу мають виключно поштові кіоски та інші інститути за офіційної (письмової) згоди Оргкомітету.

6.5. Всі відвідувачі виставки зобов`язані дотримуватися правил правопорядку та виконувати вказівки служби охорони.

6.6. Всі інші питання, не врегульовані цим Регламентом, вирішує Оргкомітет виставки в робочому порядку.

**Комісар виставки**

**Геннадій Будкевич**